

PROGRAMACIÓN

APERTURA FAER

MIE
23

16:00 – 18 HS
VOCES DE GAZA
(Palestina)
BIBLIO ARG
Pte. Roca 731

19:30
INSTANTE
(Francia)
EMAU
Estevez Boero 670

20:00
**VOY CON MIS
AMIGXS A
SATURNO**
(Córdoba)
CEC
Paseo de las Artes
y el río

21:00
**MOVER LA
ESCENA**
Gloria Ribera + La Negra
Sound
BAR DEL CEC
Paseo de las artes
y el río

Punto de encuentro / Bar CEC

JUE
24

16:00 – 18 HS
VOCES DE GAZA
(Palestina)
BIBLIO ARG
Pte. Roca 731

20:00
YO SOMOS
(Rosario)
EDC
Corrientes 450

FAER
2026

Punto de encuentro / La Lengua del Juglar

VIE
25

16:00 – 18 HS
VOCES DE GAZA
(Palestina)
BIBLIO ARG
Pte. Roca 731

20:00
**DEJÁ QUE
SUFRO YO**
(Rosario)
EMAU
Esteves Boero 670

21:30
LOS ANIMALES
(Rosario)
TEATRO DEL RAYO
Salta 2991

Punto de encuentro / Bar del Rayo

SAB
26

11:00 – 13 HS
VOCES DE GAZA
(Palestina)
BIBLIO ARG
Pte. Roca 731

17:00
**UNA CIUDAD
DE SOMBRAS**
(Cataluña)
CASA ARIJÓN
Arijón 84

19:00
**MI MADRE EN
BRAGAS**
(Cataluña)
CEC
Paseo de las artes y el río

21:00
BEBÉ RENO
(Buenos Aires)
TEATRO LA COMEDIA
Mitre 958

Punto de encuentro / Teatro de la Manzana

DOM
27

15:00 HS
AGUA
(Rosario)
**COMPLEJO
TIBURONES**
Arroyo Seco

19:30
PARNÉ
(Cataluña)
EDC
Corrientes 450

21:00
LA COTOLENGO MURGA
Un siglo después
(Rosario)
SALA LAVARDÉN
Mendoza 1085

Punto de encuentro / Casa Mona



TALLERES Y SEMINARIOS

JUE
24

10:00 – 13:00 HS

SACATE LA CARETA

LABORATORIO DE ACTUACIÓN

Dictado x Santiago San Paulo

(Córdoba)

SALÓN DEL CUERPO

Mendoza 1085

15:00 a 18:00 HS

RUEDA CYR

Dictado por Juan Ignacio Tula

(Francia)

EMAU

Estevez Boero 670

gratuito

VIE
25

10:00 – 13:00 HS

SACATE LA CARETA

LABORATORIO DE ACTUACIÓN

Dictado x Santiago San Paulo

(Córdoba)

SALÓN DEL CUERPO

Mendoza 1085

16:00 a 18:00 HS

DANZA CONTEMPORÁNEA

Dictado por Isaac Verdura

(Cataluña)

CASA ARIJÓN

Arijón 84

gratuito

PUENTE 2026

Espacio de vinculación e intercambio para profesionales de las artes escénicas

SAB
26

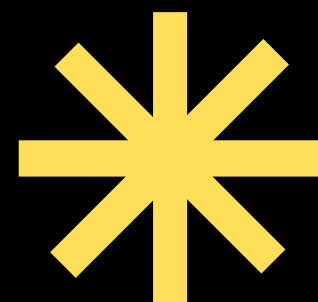
10:00 – 11:00 HS

OTRAS CIRCULACIONES POSIBLES

Artistas y proyectos en diálogo con las comunidades

Primer encuentro destinado a ampliar la idea tradicional de circulación de las artes escénicas. A partir de experiencias concretas se abordarán diferentes formas de movilidad, intercambio y desarrollo de proyectos que trascienden la lógica de función y exhibición. Participarán programadores y profesionales invitados, presentando brevemente las organizaciones y contextos desde los que trabajan.

FAER
2026



11:30 – 12:30 HS

OTRAS RONDAS POSIBLES

Nuevas formas de conversar sobre los proyectos

Instancia de vinculación entre artistas, periodistas y programadores invitados. A diferencia de las rondas tradicionales de presentación o pitching, la propuesta busca generar conversaciones a partir de diferentes dimensiones de cada proyecto: sus particularidades artísticas y técnicas, las redes que ya construyó y aquellas que desea generar, sus posibilidades de circulación y otras formas posibles de desarrollo y sostenibilidad. Los participantes trabajarán en dos grupos y tres rondas sucesivas, favoreciendo el intercambio con distintos interlocutores. Los programadores tendrán un rol activo en la conversación, formulando preguntas y aportando miradas sobre los proyectos. Un/a periodista invitado/a acompañará cada grupo introduciendo preguntas problematizadoras que permitan detectar tensiones, oportunidades y aspectos que habitualmente quedan fuera de una ronda profesional convencional. Durante la actividad se realizará un registro de las principales ideas y conclusiones surgidas de las conversaciones.

12:30 HS

CIERRE DE LA JORNADA

Nuevas alianzas y herramientas para el sector **FAER + Pangea Agencia**. Presentación de la alianza y de las posibilidades de acompañamiento y vinculación que propone.

Socialización de programas, herramientas y acciones estatales vinculadas al desarrollo de las artes escénicas en la provincia.

**DOM
27**

13:00 HS

MESA LARGA

Encuentro social y distendido entre artistas, programadores, gestores, productores e invitados que participaron de PUENTE 2026. Una mesa compartida como cierre del programa, pensada para continuar las conversaciones iniciadas durante la jornada profesional, favorecer nuevos vínculos y generar un último espacio de encuentro por fuera de las dinámicas formales de trabajo. Sin presentaciones ni agenda pautada: comer, conversar y encontrarnos.

**FAER
2026**

Nos acompañan



Municipalidad de
Rosario



Santa Fe
PROVINCIA

**Ministerio
de Cultura**

**BIAR
BLIO
TEGEN
CATINA**
DR JUAN ÁLVAREZ

LA COMEDIA
TEATRO PÚBLICO

EMAU
ESCUELA MUNICIPAL DE ARTES URBANAS

@CEC



**Plataforma
Lavardén**

casArijón
ESPACIO CULTURAL DEL SALADILLO



ASOCIACION EMPLEADOS DE COMERCIO ROSARIO



**CÁMARA DE DIPUTADAS Y DIPUTADOS
DE LA PROVINCIA DE SANTA FE**



**Concejo
Municipal de
ROSARIO**

AC/E
ACCIÓN CULTURAL
ESPAÑOLA

**CIRCUITO
IBERO
AMERICANO
IMAGINART**



**MINISTÈRE
DE L'EUROPE
ET DES AFFAIRES
ÉTRANGÈRES**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**INSTITUT
FRANÇAIS**



**on el
teatre
batega**

LATITUDS



ic



**Institut Català de les
Empreses Culturals**



**Generalitat
de Catalunya**

**TEATRO
DEL RAYO**
SALA ALTERNATI
VA DE TEATRO

**CASA
MONA**

**GRACIAS
AL
PARANÁ**

TEATRO
DE LA MANZANA